

図書館だより

# しらかば

図書館だよりのタイトルは小樽市の木シラカバ（シラカバ）にちなんで命名。

令和6年

# 4

Apr.  
第441号

市立小樽図書館

〒047-0024 小樽市花園 5-1-1

TEL (0134) 22-7726/FAX (0134) 34-0733

[https://www-std-pub02.unity.jp/otaru\\_lib/](https://www-std-pub02.unity.jp/otaru_lib/)

上記アドレスは3月26日（火）午後7時まで利用可能です。

4月2日（火）午前9時半より下記アドレスに変更になります。

<https://www.otaru-lib.jp/>

図書館からの予約連絡が受信できるよう下記アドレスを設定してください。  
[tosyo-yoyaku@otaru-lib.jp](mailto:tosyo-yoyaku@otaru-lib.jp)

休館日■黒い枠

4月 図書館カレンダー							3月15日現在
日 Sun	月 Mon	火 Tue	水 Wed	木 Thu	金 Fri	土 Sat	
	1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13	
14	15	16	17	18	19	20	
21	22	23	24	25	26	27	
28	29 祝日開館	30					



館内でWi-Fiがご利用いただけるようになりました。

## お知らせ

図書館では行事を開催する際、定員のある行事は申込制となっております。参加希望の方はお申込みください。  
行事の詳細については、5、6ページをご覧ください。

## 開館時間

火～金は午前9時半～午後7時まで  
土・日・祝日は午前9時半～午後5時まで



## 休館日

4月 曜日 1日・8日・15日・22日  
館内整理休館日 26日（金）  
※祝日（4/29昭和の日は開館いたします）

5月 曜日 13日・20日・27日  
館内整理休館日 31日（金）  
※祝日（5/3憲法記念日、4みどりの日、5こどもの日、6振替休日は開館いたします）

5月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3 祝日開館	4 祝日開館
5 祝日開館	6 祝日開館	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

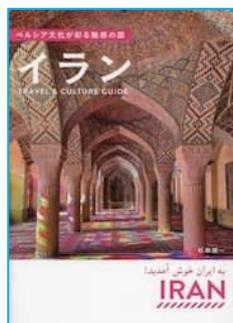
## 予約ベスト5

( ) の人数はR 6. 3. 8現在の予約人数です。

- ◎ともぐい (河崎 秋子) (84人)
- ◎あなたが誰かを殺した (東野 圭吾) (67人)
- ◎風に立つ (柚月 裕子) (47人)
- ◎ブラック・ショーマンと覚醒する女たち  
(東野 圭吾) (46人)
- ◎ヒロイン (桜木 紫乃) (45人)

## 今月のおすすめ本

書名の前の数字は分類番号です。



292.7

「ペルシア文化が彩る魅惑の国イラン」

杉森 健一 著

私とイランの初めての出会い(?)は、80年代に勃発したイラン・イラク戦争。その光景は子ども心に恐ろしく、国家体制も大統領の上に最高指導者がいるなど、「どこか謎な国」という印象でした。では、その実態はどうか。街は色鮮やかなペルシア文化で溢れ、人々は人懐っこい…。本著は中東の重要拠点ゆえの複雑な歴史が生んだ、政治的な側面とは別の「素顔のイラン」を教えてください。(K・H)



## ハート職人、今夜も夜なべ?

### 「ハル、かあ・・・」の巻

今冬は年明けからの大雪、そして連日の大雪三昧。2月中旬には気温上昇。これで雪かき地獄から脱出できると安心したのも束の間、次の地獄が始まったようだ。何かの花粉が飛びはじめ、鼻水と咳に悩まされた。鼻炎の薬も効かず、始終ティッシュを使うため、赤鼻のトナカイになってしまった。仕事中はマスクでカバーし、澄ました顔で接客をした。本当にマスクはありがたい存在だ。数日は悩まされたが、その後また気温が下がり、雪も降って花粉症の症状が治まった。そしてまたも大雪。またも雪かき地獄だ。朝はそれほどでもなかったのに、あっという間に外階段が雪に埋もれる日がしばしばあった。休む間はなかった。結局、筋肉痛三昧の日々。湿布を貼る毎日が続く。ある時購入した湿布は、今どきの商品のようで小ぶり。しかし開封したら昭和の湿布臭がした。最近は無臭か良い香りがするものなのに、選択ミスだった。昔からある有名な商品ゆえに効力はあると思って購入したが。「良薬は口に苦し」というが、「鼻に苦し」という感じだ。気になるから最初は家の中のみで利用した。「なんか、匂うね」と家族には言われた。率直なご意見。しかし、慣れというのは怖いもので、いつしか家族は言わなくなった。そしてそのまま忘れて、出勤するようになってしまった。「言わない」のか「言えない」のか、職場では指摘されない。地獄耳なのに何も聞こえない。無駄にしたいくないので貼り続けた。貼るだけ貼って、使い切った。そして、春。花粉症本番の季節がやってきた。

## 小説類



「暗殺」 赤川 次郎 著  
 大学受験の朝、駅で射殺現場を目撃しながら通報を怠った麻紀。やがて親友の恋人として再び姿を現した犯人は職業的殺人者だった。一方、事件を追う刑事のことみは…。



「成瀬は信じた道をいく」 宮島 未奈 著  
 知らぬ間に多くの人に影響を与えながら、我が道を突き進む成瀬あかり。幼馴染の島崎が故郷に帰ると、成瀬が書置きを残して失踪しており…!? 「成瀬は天下を取りにいく」の続編。

「秘密の花園」 朝井 まかて 著  
 馬琴は当代一の戯作者・山東京伝の門をたたき、戯作の道に踏み出した。人気作者になるが、馬琴は滝沢家再興の夢を捨てず、締切に追われながら家計簿をつけ、庭の花園で草花を丹精し…。



「FICTION」 山下 澄人 著  
 わたしは回想する。劇団、樂園、ラボ、セザンヌの絵画理論、北極星、富良野塾の友人とその死、病室、ゴダールの安楽死…。芥川賞受賞作「しんせかい」に連なる反自伝小説。

## 随筆



「中野のお父さんと五つの謎」 北村 薫 著  
 <アイ・ラブ・ユー>を<月が綺麗ですね>と漱石が訳したとされる伝説はいかに生まれたのか？ 夏目漱石、芥川龍之介、松本清張など。文豪の謎を国語教師のお父さんが解決する。

「定年のデザイン」 里見 和彦 著  
 元牧野植物園デザイナーが、平成から令和への2年半の日常をつづる。退職後の穏やかな暮らしと回想が行き来するエッセー。「私の中の牧野植物園マップ」や描き下ろしの絵も掲載。

「のち更に咲く」 澤田 瞳子 著  
 藤原道長の栄華を転覆させようと都を暗躍する盗賊たち。盗賊の首謀者が死んだはずの兄だと聞いた道長邸勤めの女房・小紅は、盗賊の正体を追い始める。やがて王朝を脅かす秘密へと辿り着き…。



「モヤ対談」 花田 菜々子 著  
 名物書店員が面白いと思った本の著者20人と、その本のテーマについて語り、日々直面する問題やこれからの生き方と社会について考える対談集。

## その他

書名の前の数字は分類番号です。

「夜露がたり」 砂原 浩太郎 著  
 追い詰められ女と男は危うい橋を渡ろうとする。「あの場所の生まれでなければ」と呪い、「死んどくれよ」と願うが、その願いが叶いそうになると感う…。全8編を収録。



933.7 「わたしは異国で死ぬ」

カラニ・ピックハート 著  
 ウクライナ系米国人医師カーチャ、原発近郊出身の鉱山技術者ミーシャ、青い髪の活動家スラヴァ…。冬のウクライナ、首都キーウで、過去を抱えた人々の運命が交錯する、喪失と、希望への物語。ニューヨーク公共図書館若獅子賞受賞。

「天山の小さな春」 曾野 綾子 著  
 人間の闇を冷徹な視点で見据え、人生の明暗を浮き彫りにしていく初期の短篇に後期作品4作を加えた貴重な7作品を収録。作家生活70年、曾野文学の新たな魅力に迫る短篇集。

963 「恐るべき緑」

ベンハミン・ラバトウツ 著  
 塩素ガスの開発者、科学史上初めてブラックホールの存在を示唆した天文学者…。科学の常識を塗り替えた学者たちの奇妙な人生と、それぞれに訪れた発見、啓示の瞬間を描いた。チリの新鋭による奇天烈な科学者列伝。

「有罪、とAIは告げた」 中山 七里 著  
 東京地裁に勤める高遠寺円は、中国製のAI裁判官のテスト運用を担当することになった。AIの驚くべき精度に歓迎ムードが高まる中、18歳少年による父親殺しが起きて…。

# 新着一般書

書名の前の数字は分類番号です。



## 590 「モノのお手入れ・お直し・作りかえ」 暮らしの図鑑編集部 編

さまざまな生活道具や室内空間をお手入れし、壊れたところを修繕し、自分らしく整えていくためのアイデアやヒントをまとめる。金継ぎ、ダーニングなど、新しい価値が生まれる作りかえも多数紹介する。



104 「訂正する力」 あずま ひろき 東 浩紀 著  
日本にいま必要なのは「訂正する力」。保守とリベラルの対話にも、成熟した国のありかたや老いを肯定するためにも、さらにはビジネスにおける組織論、日本の思想や歴史理解にも役立つ、隠れた力を解き明かす。

289. 1 「厨房の哲学者」 脇屋 友詞 著  
重要なのは何かを選ぶこと。選ばなければ人生は始まらない。選ばざるを得なかった仕事に黙々と熱狂する。運命に従え。道は開ける。北海道札幌市生まれの中華の巨匠が綴る心が奮い立つ圧倒的自伝。



673. 8 「業務スーパーが牛乳パックでようかんを売る合理的な理由」 沼田 昭二 著  
「牛乳パック入りの水ようかん」など変な商品が並ぶ業務スーパー。「変」の背景には合理的な理由があった！小売業界屈指のドル箱を生んだ神戸物産創業者・沼田昭二がその仕掛けを明かす。『日経トッパーリーダー』連載に加筆。

699. 6 「巻き込む力がヒットを作る」 村瀬 健 著  
ドラマ「silent」「14才の母」など、数々のヒット作を生み出してきたフジテレビプロデューサー・村瀬健が、最強の座組を実現させる口説き術、若い才能を生かす企画推進術を語る。脚本家・坂元裕二との対談も収録。

338. 1 「87歳、現役トレーダーシゲルさんの教え」 藤本 茂 著  
資産18億円を築き「日本のバフェット」とも呼ばれる、87歳の現役デイトレーダー・シゲルさん。シゲル流「1:2:6」のルールなどの投資法から日常生活までを紹介する。切り取り式の「シゲルさんの1日」付き。

376. 1 「造形かがく遊び」 築地制作所 著  
造形遊びの楽しさと、かがく遊びのおもしろさが合体した126種類の遊びを紹介。手作りおもちゃで遊びながら、空気、水、音、色、光、磁石といった身近にあるエレメンツや素材の性質・特徴が理解できる。



762. 1 「指先から旅をする」 藤田 真央 著  
20か国、100都市。世界が彼のピアノに恋をした。クラシック・シーンを更新し続ける24歳のピアニストが綴った、2年間の全記録。世界中で撮影された公演&オフショットも満載。『WEB別冊文藝春秋』連載を書籍化。



496. 6 「耳鳴りと難聴のリセット法」 木村 至信 著  
1日1分で効果が実感できる！「耳の名医」が開発した自宅でできる耳鳴りと難聴を改善するメソッドを紹介。実践事例、食事術などの日常生活の工夫、耳と聞こえ方の基本、検査や薬・補聴器・人工内耳の知識なども収録する。

910. 2 「語りたくなる紫式部」 吉井 美弥子 監  
格差社会、ジェンダー、権力闘争、恋愛事情、タブー…。新たな視点で読み解く、紫式部と平安文化の入門書。紫式部の生涯や「源氏物語」誕生秘話、知られざる平安宮廷のリアルを徹底解説する。



## 児童資料

### 「いつかきっと」

クリスチャン・ロビンソン 著  
孤独、嘆き、あきらめに疑問をもって現状を変えたいと思う男の子。その信念が、友だちの協力を得て、まわりを少しずつ変える力になっていき…。バイデン大統領の就任式で自作の詩を朗読した詩人による絵本。

### 「ドラえもん探究ワールド漢字のひみつ」

藤子プロ 監  
身のまわりにあふれている漢字。名字や名前、住所にも多く使われ、生活になくてはならないものになっている。成り立ち、部首、熟語、当て字など、漢字のひみつをドラえもんのまんがとともにわかりやすく解説する。

### 「ブラックバードの歌」

カチャ・ベーレン 著  
フルートを生きがいにしていた少女アニーは、事故にあい、手をけがしてしまう。リハビリをすれば元通りフルートも吹けるはずと医者は言うが、そのような気にはなれなかった。そんな中、引っ越しで秘密の世界を見つけて…。

## 「たるばとクラブ」

たるばとクラブは、おはなし会や工作、アニメの上映など、図書館に来るのがもっと楽しくなる時間です。

【日 時】 いずれも土曜日 午後2時～3時

①4月6日 ②4月20日

③5月4日(祝) ④5月18日



【場 所】 ①③図書館1階 児童室えほんコーナー

②④図書館2階 視聴覚室など

【対 象】 どなたでも【申込み】不要

【内 容】 ①③「たるBOOKのかみしばい」  
「たるBOOK」の皆さんによる紙芝居の会です。協力：たるBOOKの皆さん  
②「としょかん たん・けん・たい！」  
図書館がテーマのおはなし会やクイズ、館内見学ツアーなどを行います。  
④「みどりのおはなし会」  
植物や色など「みどり」をテーマにしたおはなし会や工作。

## 「乳幼児向けおはなし会 たるぴよタイム」

絵本の読み聞かせや手遊びなどのおはなし会です。

【日 時】 いずれも金曜日 午前11時～11時半

4月5日、12日、19日

5月3日(祝)、10日、17日、24日

【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 乳幼児とその保護者【申込み】不要

## 「ぐうちよきぱあのおはなし会」

「おたる子ども劇場ぐうちよきぱあ」の皆さんによる絵本の読み聞かせや紙芝居などの楽しいおはなし会です。

【日 時】 4月10日(水) 午後3時半～4時

5月6日(月・振替) 午後3時～3時40分

【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 どなたでも【申込み】不要

## 郷土資料

書名の前の数字は分類番号です。

A289.1「あいぬ物語」 山辺 安之助 著  
樺太アイヌ山辺安之助が樺太アイヌ語で口述した自伝を、若き日の金田一京助が筆録、訳出対照。生い立ちから、強制移住、疫病の蔓延、日露戦争、南極探検までを語る。



H767.8

「歌が誘う北海道の旅」藤尾 均 著  
東京から旭川に移り住んだ著者が、道内を旅しながら選んだ珠玉の78曲を詳しい解説とともに紹介。「函館の女」「霧の摩周湖」「恋の町札幌」と昔、よく聞いた歌の数々。小樽に関する歌も多い。「小樽のひとよ」「石狩挽歌」などは有名だ。その他にも「小樽の赤い灯が見える」「小樽恋唄」などが逸話とともに紹介されている。



# 行事予定

4月

5月

※事前申込みは不要です。

## おたる図書館シネマ座（映画鑑賞）

### 「東京物語」

4月7日（日）午後1時半～3時45分  
図書館2階 視聴覚室

1953年日本制作。小津安二郎監督。笠智衆主演。尾道に住む周吉ととみ夫妻は、子ども達が暮らす東京へと旅行に出かける。最初は2人を歓迎する長男や長女だが、滞留が長引くと周吉達をもてあます。そんな老夫婦に、親身になって世話を焼くのは亡くなった次男の嫁だけだった。（白黒）

## こどもの読書週間行事

4月23日（火）～5月12日（日）

※期間内下記以外にも行事あり。各行事の詳細は、**別紙参照**。

### ●児童書を借りたらその場でプレゼント！

4月23日（火）からなくなり次第終了  
期間中に児童書を借りた方に、その場でプレゼントを差し上げます！

### ●資料展示「『春』を楽しもう」

4月23日（火）～5月30日（木）

「第8回としょかん発おたる子ども読書の日」のテーマにちなんで、「春」に関する児童書を展示します。

### ●第8回

としょかん発おたる子ども読書の日

5月6日（振・月）に開催決定！



## 市民とのコラボ展示

### 「図書館の図鑑」シリーズ第4巻

### 「春だ、花見だ、小樽の桜！」（資料展示）

【日 時】4月24日（水）～5月19日（日）

【内 容】「図書館の図鑑」第4巻は、個人収集の「小樽の桜」に関する写真や資料を展示するほか、当館所蔵の桜にちなんだ絵本を展示・貸出

【場 所】図書館2階 ギャラリー



### 「図書館で学ぶ・交通安全」（資料展示）

【日 時】4月6日（土）～4月16日（火）

【内 容】雪が解けて運転しやすくなる季節。運転する側の意識の向上と歩行者が気をつけるべきことについて関係図書を展示・貸出

【場 所】図書館1階 カウンター前

【協 力】市生活環境部 生活安全課

### 「春の火災予防運動」（資料展示）

【日 時】4月20日（土）～4月30日（火）

【内 容】一人一人が火災予防の意識を一層高められるよう消火器の展示や、関係図書の展示・貸出

【場 所】図書館1階 エントランス

【協 力】消防本部 予防課



### 「野鳥観察を楽しもう」（資料展示）

【日 時】5月10日（金）～5月16日（木）

【内 容】愛鳥週間にちなんで、鳥に関する図書の展示・貸出

【場 所】図書館1階 エントランス

