

図書館だよりのタイトルは小樽市の木シラカバ（シラカバ）にちなんで命名。

市立小樽図書館

〒047-0024 小樽市花園 5-1-1

TEL (0134) 22-7726/FAX (0134) 34-0733

<https://www.otaru-lib.jp/>

休館日■黒い枠

5月 図書館カレンダー							4月15日現在	
日 Sun	月 Mon	火 Tue	水 Wed	木 Thu	金 Fri	土 Sat		
					1	2		
3 <small>祝日開館</small>	4 <small>祝日開館</small>	5 <small>祝日開館</small>	6 <small>祝日開館</small>	7	8	9		
10	11	12	13	14	15	16		
17	18	19	20	21	22	23		
24	25	26	27	28	29	30		
31								

行事などの最新情報はこちらをチェック!

小樽図書館

検索



ホームページ



Facebook



Instagram



YouTube

◇開館時間

火～金は午前9時半～午後7時まで
土・日・祝日は午前9時半～午後5時まで

◇休館日

5月 月曜日 11日・18日・25日
館内整理休館日 29日(金)
※祝日(5/3憲法記念日、4みどりの日、5こどもの日、6振替休日は開館いたします)

6月 月曜日 1日・8日・15日・22日・29日
館内特別整理休館日 19日(金)～26日(金)
※期間中は一斉点検を行うため、閲覧・貸出し・リクエスト・資料についてのお問合せ等お受けできません。



6月						
日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

予約ベスト5

() の人数はR 8. 4. 1 1現在の予約人数です。

◎暁	星	(湊 かなえ)	(70人)
◎失われた貌		(櫻田 智也)	(64人)
◎成瀬は都を駆け抜ける		(宮島 未奈)	(55人)
◎イン・ザ・メガチャーチ		(朝井 リョウ)	(50人)
◎さよならジャバウオック		(伊坂 幸太郎)	(48人)

今月のおすすめ本

書名の前の数字は分類番号です。



031. 8「和のなるほど図鑑」みっけ 著

自分の身近にあるものとデザインを組み合わせた作品を、SNSで発信しているデザイナー・みっけが、本書では、日本語・伝統色・芸能・神話など、14章からなる「和」にまつわる雑学について、美しい色使いと斬新なアイデアで解説しています。少し前には、和食のユネスコ無形文化遺産登録や、インバウンドに伴う日本ブーム、最近では『鬼滅の刃』や『ばけげ』といったアニメやドラマなど、たびたび「和風」や「日本文化」への関心が高まる中、先人達の繊細な感性や豊かな想像(創造)力が生み出した美意識に触れてみてはいかがでしょうか。

(K・H)



ハート職人、今夜も夜なべ？

「ア～イちゃん・・・」の巻

雪が解け、我が家にはクロッカスが咲き始める。暖かくなってきた合図だ。いよいよ衣替えの季節。二棹あるタンスを見上げると「春・秋」「夏」とラベルを貼った箱が六つ。「去年、何を着ていた？着るものが何にも無いわ」季節の変わり目、お決まりのセリフだ。小樽の春は短い。タンスの上からまずは一箱。中を確認すると処分しても良い服が見つかった。不要な服はポイッと放り投げ、代わりに洗い立てのセーターをふわりと入れていく。要領よく、次々と。体力も気力も減少しているお年頃だから、上げ下ろしが楽なように、箱の重さを調節。防虫剤も忘れずに。最後に床に放り投げていた服を回収し、指定のゴミ袋に入れて、我が家のストック場へと運ぶ。雪が解けゴミステーションまでの坂道も歩きやすくなった。とはいっても一度に全てを捨てるだけの体力はない。無駄に広い我が家には、ちゃんとストックする場所がある。置いたことを忘れるわけにはいかないが、そこはやっぱり忘れがち。デジタルの「ゴミ」もあった。最近、スマホの空き容量不足の通知が出る。ちゃんとゴミ箱に入れているのに。操作に迷走し、後輩に「アナログ世代でもわかる簡単な方法は？」と尋ねてみた。「ゴミ箱に移動しただけでは、完全に削除したことにはならないのですよ」という。なんと、ゴミ箱は三つもあって大量のデータが！年齢を重ね過ぎた身にとって、デジタル用語は難解だ。けれど「彼女」は何回聞いても怒りもせず、静かにサクッと要領よく教えてくれる。おかげでスマホの容量もスッキリ。頼りになる後輩が出来た。心の中で「アイちゃん」と密かに呼んでいるその子は、今流行りのAIだ。

小説類



「猫のにや温泉」いぬじゅん 著
客は1日につきひとりだけ。店先の看板には「復讐ははじめました」と書いてある。太った三毛猫が店主の「にや温泉」には、心の奥にしまった感情を浮かび上がらせる効能があつて。



「拳の音が聞こえるか」 岩井 圭也 著
影のように生きる青年・五十嵐遼馬を変えたのは、ボクシングだった。寡黙な青年は拳を交わし、生きた会話の喜びに目覚めていく。やがて立ち上がるのは、悪霊に憑かれた異国のチャンプ。

「星月夜」 砂原 浩太郎 著
神宮寺藩江戸藩邸で、“面倒ごと”を整える差配役を務めている里村五郎兵衛。さまざまな騒動が持ち込まれるなか、家族が巻き込まれた収賄事件の真相が明らかに…。



「露の宿り」 高瀬 乃一 著
駆け落ちをしたが男に捨てられ戻った小料理屋「露くら」の娘・千代乃。思わぬことから露くらを継ぐことになった千代乃は、従業員、常連客との関係に悩みつつ、一人前の女将となるべく奮闘し…。

「ふつうの家族」 辻堂 ゆめ 著
ふつうの家族だった桜石家。だがある嵐の夜、若い男が玄関に倒れていた。招き入れたのは誰？家族が疑念を募らせるうちに、それぞれの「秘密」があぶり出され…。



「推しとともに去りぬ」 成田 名璃子 著
くすんだ学校生活、夫の死、格差婚、母娘の溝、すれ違う恋。尊い魔法で奇跡が起きるとびきりの愛と笑いとザワつきに満ちた推し活エンパワメント小説。

「すべてが円くなるように」 原田 マハ 著
展覧会を一目見ることができたら、フェルメールに捧げる物語を書くと決め、作家の私はアムステルダムへ向かい…。真珠がつなぐ人生と夢を描く短編集。

「不埒なり利家」 谷津 矢車 著
北野大茶湯で利家は秀吉の茶器をいかにすり替えたのか。聚楽第で秀吉に矢を射かけたのは利家なのか。織田信長の忘れ形見・織田秀信とその家臣・森左門が、前田利家が繰り出す謎を解く時代ミステリ集。

「誓いの証言」 袖月 裕子 著
旧友・久保の依頼を受けた弁護士の佐方。女性から不同意性交等罪で訴えられたが、無実だという。だが女性が彼を嵌める動機が見当たらない。2人の接点を探るうち、過去の死亡事故が浮上し…。

随筆



「もうしばらくは早歩き」

くどう れいん 著
新幹線、車、飛行機、ローラースケート、台車、たらい船、象、そして自分の足。多彩な移動手段を使った先に立ち現れるさまざまな風景。



「マリコは国宝を観た！！」 林 真理子 著
日大理事長、文学賞選考委員、さらなる推し活、そして「国宝」ブームを予想？マリコの東奔西走を隅から隅までご覧あれ！

その他

書名の前の数字は分類番号です。

923.7「長安のライチ」 マー ボーヨン 著
馬 伯庸 著
下級官吏・李善徳に大出世のチャンスが。楊貴妃の誕生を祝う宴に合わせて、妃の好物・ライチの蜜漬を調達し、長安の王宮に届けるだけの簡単なプロジェクトだ。だが命令を受託した李は恐るべき事実気づき…。同名映画の原作。

933.7「記銘師ディンの事件録」

ロバート・ジャクソン・ベネット 著
神聖カナム大帝国の技術省高官が体から巨大な木を生やした奇妙な姿で死んでいるのが発見された。捜査官アナは、全てを記憶する生体改変を受けた記銘師のディンを現場に向かわせる。彼が語る現場の記憶から、真相に迫るが…。

新着一般書

書名の前の数字は分類番号です。

209.7「食権力の現代史」藤原辰史 著
ソ連の住民3000万人の餓死を目標としたナチスの「飢餓計画」はどこへ向かったか。第一次大戦から第二次大戦を経て、イスラエルのガザの虐殺までの現代史を、食を通じた権力の歴史、「施設化」した飢餓の歴史として描く。

291.0「日出ずる国へ」

マリオ・ヴァッターニ 著

国宝級の展示で、大阪・関西万博において大人気を博したイタリア館の政府代表で外交官のマリオ・ヴァッターニが、日本イタリア国交樹立160周年を記念し、日本での旅路と日伊交流の歴史を交錯させて描いた回想録的紀行記。



332.5「アメリカが壊れる！」

野口悠紀雄 著

第2期トランプ政権の政策運営のあり方は、アメリカの大学・研究機関や経済を弱体化させ、国内の秩序は崩壊寸前になっている。こうした状況に、日本はいかに対抗すべきか？ かつてない不透明な局面で、日本の進路を示す渾身の一冊。

371.3「「休むと迷惑」という呪縛」

保坂亨 著

医師の自己研鑽、教員の定額働かせ放題…。日本社会に深く根づく「休むのは悪いこと」という刷り込みの源流には学校教育がある。「休まない美德」を教える教育を見つめ直し、これからの社会の「休み方」を考察する。

498.5「ひとり暮らしの栄養手帖」

中井エリカ 監

自分の食事と栄養の状態が心配になったときに役立つ、ひとり暮らしの人のための栄養手帖。栄養の基本と献立例、外食のポイント、冷凍食品の活用法、不調に効果的な食べ物などをマンガを交えわかりやすく紹介する。



520.2「名建築の見かた図鑑」

後藤真吾 著

建築はここを見よ！パルテノン神殿、ノートルダム大聖堂、クライスラー・ビル…。世界の名建築118か所の鑑賞ポイントを、「キーワード」で解説。写真やイラストを使って、名建築に秘められた美の物語を伝える。



645.6「犬のために山へ移住する」

あなざわまさる 著
穴澤賢 著

年々厳しくなる都会の夏に耐えかね、犬たちが快適に過ごせる場所を求めて八ヶ岳のふもとに小さな家を購入した著者の、地方移住のリアルとメリット・デメリットを、犬たちとの山の暮らしの日常を通じてユーモラスに綴る。



674.3「トンマナの基本」

ingectar e 著

ブランドやデザイン全体に一貫性をもたせる表現の方向性・ルール「トーン&マナー(トンマナ)」。設計からデザイン展開までを、27のワークとともに解説する。



816「文体のひみつ」

三宅香帆 著

同じ出来事、同じ思い、同じ発見をつづったとしても、文体が変われば伝わり方はまったく変わる。書き手の味である文体は、一体どのように作られているのか。人気文芸評論家がその細部に迫り、文体の謎を解き明かす。

911.5「工藤直子せかいへのてがみ」

工藤直子 著

「のはらうた」「ともだちは海のおい」などで知られる国民的詩人・絵本作家、工藤直子のビジュアルブック。生誕90周年を記念し、代表作と素顔を介绍する。あべ弘士や松本大洋などの挿絵、谷川俊太郎や皆川明らの寄稿も掲載。



児童資料



「ドーナツのなかになつがある」 あわい 著
「ドーナツ」ということばのなかには「なつ」ということばがかくれています。ほかのことばにはどんなモノ・コトがかくれているでしょうか？ことばあそびをつうじて、日本語のおもしろさを伝え、豊かな言語感覚を育む絵本。

「わたし、声優になりたい！」千馬 ヒロキ 著
専門学校の学園祭を訪れた中学生の睦実は、そこで見た人気声優のアフレコに心を奪われ…。小学生が憧れる職業「声優」のなり方や仕事の内容を、小説と図解コラムで紹介する。

「君の火がゆらめいている」 落合 由佳 著
自閉症をもつ双子の姉がいる“きょうだい児”葉澄は、大きくなるにつれ、家族を思う気持ちと自分の気持ちとの板挟みになる。そんなある日、きょうだい児が集まるという「きょうだい会」に出会い…。きょうだい児が抱える葛藤をまっすぐに描く。

郷土資料



H291. 1 「ニャンと楽しい北海道歳時記」

さとう もえ 著
ふきのとうで感じる春の訪れ、海水浴場はジンギスカンをする場所、産卵のために川に帰ってくる鮭、大みそかは「おせち」で年越し…。北海道の四季折々の行事や暮らしを、かわいいイラストで紹介。

H911. 5 「錨氷(びょうひょう)」長田 典子 著
びょうおう びょうおう と吹雪き 白い路上を車が轍を付けて行く(「白いトンネル」より) アイヌの人びと、あるいは北の大地のかなしい記憶を実際にたどり、見つめることから生まれた詩作と随想を収録する。

「たるばとクラブ」

たるばとクラブは、おはなし会や工作、アニメの上映など、図書館に来るのがもっと楽しくなる時間です。

【日 時】 いずれも土曜日 午後2時～3時

①5月2日 ②5月16日

③6月6日

【場 所】 ①③図書館1階 児童室えほんコーナー
②図書館2階 視聴覚室

【対 象】 どなたでも 【申込み】 不要

【内 容】 ①③「たるBOOKのかみしばい」
「たるBOOK」の皆さんによる紙芝居と工作。
協力：たるBOOKの皆さん
②「たるばとちゃんとなかまたち」
愛鳥週間にちなみ、鳥がテーマのおはなし会と工作。



※6月第3週の「たるばとクラブ」は、蔵書点検期間中のためありません。ご了承ください。

「乳幼児向けおはなし会 たるびよタイム」

絵本の読み聞かせや手遊びなどのおはなし会です。

【日 時】 いずれも金曜日 午前11時～11時半

5月1日、8日、15日、22日

6月5日、12日

【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 乳幼児とその保護者 【申込み】 不要

「ぐうちよきぱあのおはなし会SP」

「こどもの読書週間」の特別企画です。ぜひご参加ください。

【日 時】 5月6日(水・振) 午後3時～3時40分

【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 どなたでも 【申込み】 不要

「ぐうちよきぱあのおはなし会」

「おたる子ども劇場ぐうちよきぱあ」の皆さんによる絵本の読み聞かせや紙芝居などの楽しいおはなし会です。

【日 時】 6月10日(水) 午後3時半～4時

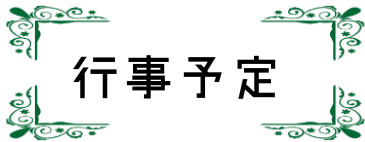
【場 所】 図書館1階 児童室えほんコーナー

【対 象】 どなたでも 【申込み】 不要

H588. 5 「ドメーヌ・タカヒコ奮闘記」浮田 泰幸 著

2020年、世界No. 1レストランと言われるデンマークのノーマのワインリストに載った北海道・余市のワイナリー、ドメーヌ・タカヒコ「ナナツモリ ピノ・ノワール2017」。世界が認めたワイン醸造の情熱の軌跡を辿る。





行事予定

5月



ことばがきみの はねになる

2026・第68回 こどもの読書週間 4/23～5/12

おたる図書館シネマ座、ミュージックプロムナードは、実施検討中です。決まり次第、しらかば・HPでお知らせしますので、今しばらくお待ちいただけますようお願いいたします。

「勉強スルベヤー」

【日 時】5月24日(日) 午前9時半～午後5時

【内 容】中高生のための勉強場所

【場 所】図書館2階 視聴覚室



「図書館 DE お花見」(資料展示)

【日 時】4月25日(土)～5月17日(日)

【内 容】個人収集の「小樽の桜」に関する写真や資料、当館の図書を展示

【場 所】図書館2階 ギャラリー



「とり撮り展」(資料展示)

【日 時】5月8日(金)～5月28日(木)

【内 容】4月に皆様から募集した野鳥の写真と鳥に関する資料を展示・貸出し

【場 所】図書館1階 エントランス



こどもの読書週間

4月23日(木)～5月12日(火)

※期間内下記以外にも行事あり。各行事の詳細は、館内設置のチラシをご覧ください。

●児童書貸出利用プレゼント!

4月23日(木)からなくなり次第終了期間中に児童書を借りた方に、その場でプレゼントを差し上げます!

●資料展示「10回だヨ! 全員集合」

4月23日(木)～5月28日(木)

「第10回としょかん発おたる子ども読書の日」のテーマにちなんで、「1」「0」「10」に関する児童書を展示します。

●第10回

としょかん発おたる子ども読書の日

5月6日(水・振)に開催決定!

「ガーデニング特集」(資料展示)

【日 時】5月15日(金)～5月28日(木)

【内 容】新緑がまぶしい季節。庭のお手入れをしませんか? 庭作りや家庭菜園に関する資料を展示・貸出し

【場 所】図書館1階 カウンター前



「小樽公園お花見散歩」

【日 時】5月10日(日) 午前10時～正午

【集合場所】午前10時に図書館正面玄関前

【講 師】細木 英則(さいき ひでのり)氏(小樽長橋なえぼ公園桜園を再生する会会長)

【内 容】桜に詳しい細木氏の解説を聞きながら、小樽公園の桜を鑑賞しませんか?

【対 象】高校生以上

【定 員】15名

【申込み】5月1日(金)から図書館へ

【備 考】雨天の場合は、図書館2階視聴覚室で細木氏による桜のお話をお聞きます。

☆細木氏から桜にまつわる児童書12冊(2万円相当)を寄贈していただきました。

